

Moralna pokvarjenost ruske oz. francoske družbe

Gogoljev Plašč in Maupassantov Nakit

Anton Luka Šijanec, 2. a

Gimnazija Bežigrad

V sredo, 24. marca 2021

1 Nikolaj Vasiljevič Gogolj: Plašč (1842)

- Splošno
- Obnova
- Pisatelj

2 Guy de Maupassant: Nakit (1884)

- Splošno
- Obnova
- Pisatelj

3 Teza: Moralna pokvarjenost ruske oziroma francoske družbe

- Plašč
- Nakit

4 Zaključek

5 Viri

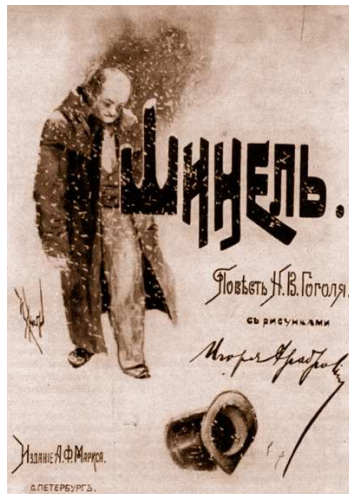
- Vsebinski
- Licence slik

6 Konec predstavitve

Nikolaj Vasiljevič Gogolj: Plašč (1842)

Splošno

- Gogoljev, ruski pisatelj, izvira iz Ukrajine
- Kratka humana novela ima velik vpliv na ruski realizem
 - "Vsi smo izšli iz Gogoljevega Plašča" - Dostojevski, Turgenjev
 - "Najboljša ruska kratka zgodba" - V. Nabokov, 1941
- Osnova ruske socialne literature, realistična psihološka tragična povest, prepojena s humanostjo
- Iz preproste anekdote razvije grotesko, ki se konča s fantastičnim koncem
- Gogolj se je zamislil nad smešno anekdoto, ki opozarja na materializem in opiše tegobe človeštva



Slika 1: Naslovnica Igorja Grabarja 1890

Nikolaj Vasiljevič Gogolj: Plašč (1842)

Obnova

- Protagonist nepomemben uradnik, ki ga zatira birokratski sistem, napram nespoštovanosti uživa v delu, se podcenjuje - Akakij Akakijevič Bašmačkin
- 9./14. hierarhičnih nivojev v službi titularnega svetnika
- Celo življenje varčuje, sklene kupiti nov **plašč**, dotedanji je nepopravljiv ← petrograjska zima
- Krojač Petrovič ga osupne z zneskom, navkljub popustljivim cenam je to velik strošek (plača: 450 rubljev, plašč: 80-200).
- Slabo leto dni hrani denar → dober plašč, ki ga vsi v službi opazijo, nadrejeni ga povabi na zabavo.
- Po zabavi mu plašč ukradejo cestni lopovi, predlagajo mu iskanje pomoči pri *ugledni osebi*, ki je preveč vzvišena za Akakija.
- Akakij na poti od generala domov stakne angino, vsled katere po obisku zdravnika umre.
- Hoffmannovski fantastični konec: Akakij kot duh preletava mesta in krade plašče, dokler ga naposled ne ukrade *ugledni osebi*.
- Kompozicija novele: izhodišče, zaplet, vrh, razplet, katarzični/udarni konec.

Nikolaj Vasiljevič Gogolj: Plašč (1842)

Pisatelj

- Nikolaj Vasiljevič Gogolj, 1. april 1809
Ukrajina – 4. marec 1852 Moskva
 - dramatik, zgodovinar, literarni kritik, učitelj, pesnik, pisatelj proze, publicist, avtor, pisatelj, moralen, kritičen, duhoven, veren.
 - Mama: rodila pri 15. letih, zelo verna. Oče: literalni navdušenec, pisal komedije.
 - Se preseli v St. Petersburg, doživi razočaranje, sanja o Ameriki.
 - Po prodoru na trg zelo zavzet za vse kritike, ki ga duševno prizadenejo. Umre zaradi duševne bolezni, posledice stresa.
 - Sicer iz bogate družine se postavlja v plašč Akakija.
- Car Nikolaj I. ob uprizoritvi *Revizorja* sam sprevidi njegovo kritično sporočilo, ga ne cenzurira.



Slika 2: Portret

Guy de Maupassant: Nakit (1884)

Splošno

- a

Guy de Maupassant: Nakit (1884)

Obnova

- a

Guy de Maupassant: Nakit (1884)

Pisatelj

- Protagonist nepomemben uradnik, ki ga zatira birokratski sistem - Akakij Akakijevič
-

Teza: Moralna pokvarjenost ruske oziroma francoske družbe

Plašč

- Tema: socialna krivičnost. Stil: ruski kritični realizem z izrazito moralno in socialno tendenco. Značilnosti: objektivna jedrnata pripoved s pretiravanjem.
- *Ugledna oseba*: Poosebljen brezobzirni birokratski aparat, kriv za smrt Akakija.
- Namesto moralne pokvarjenosti družbe govorimo o pokvarjenosti družbene ureditve.
- Posameznik, predstavljen kot Akakij, nima možnosti življenja, če ni v vrhu bogatije.
- Družba ni kriva za Akakijevo smrt, zanjo se krivi piramidalno razporeditev oblasti.
- To je v kontrastu z Nakitom, kjer je prav družba moralno pokvarjena in do propada izkoriščena za bogatijo.

Teza: Moralna pokvarjenost ruske oziroma francoske družbe

Nakit

- a

- a

E. T. A. Hoffman, 2021 [online] [pridobljeno 2021-03-23]. Dostopno na:
<https://w.wiki/37zU>.

LOGAR, T., 1995. *Svetovna novela 19. in 20. stoletja* [knj.]. Ljubljana : DZS. ISBN
86-34116433.

Nakit (*Novela*), 2017 [online] [pridobljeno 2021-03-23]. Dostopno na: <https://w.wiki/37za>.

Nikolaj Vasiljevič Gogolj, 2021 [online] [pridobljeno 2021-03-23]. Dostopno na:
<https://w.wiki/37zq>.

Plašč, 2020 [online] [pridobljeno 2021-03-23]. Dostopno na: <https://xn--jha.ga/glcelje>.

The Overcoat, 2021 [online] [pridobljeno 2021-03-23]. Dostopno na: <https://w.wiki/37zY>.

- 0 Kmorozov@Angleška Wikipedija *Gogol Palto* © Javna last (<https://w.wiki/37zj>)

- Hvala za pozornost!
- Vprašanja?
- Ta dokument je informativne narave in se lahko še spreminja. Najnovejša različica, to je \LaTeX izvorna koda in PDF dokumenti, je na voljo v mojem šolskem Git repozitoriju na naslovu <https://git.sijanec.eu/sijanec/sola-gimb-2/>. Povezava za prenos zadnje različice tega dokumenta v PDF obliki je <http://razor.arnes.si/~asija3/files/sola/gimb/2/slo/predstavitev/1/dokument.pdf>.

- Konec generiranja dokumenta: 23. marec 2021 ob 19:35.
- Grafi imajo natančnost 100 točk na graf.
- Document se je generiral 4 s.
- Pred objavo izklopite razhroščevanje. To storite tako, da v glavi dokumenta nastavite ukaz razhroscevanje na 0.